

Paraphrase über das Volkslied:
„Die Königskinder.“

Mandoline I.

Carl Henze, Op. 92.

Moderato.
Mandola.

A *p dolce* *ppp*

B *Un poco più animato e risoluto.* *staccato sempre*

C *Tempo I.* *rallent.*

D *Un poco meno.* *pp ben legato*

E *Grandioso e maestoso.* *ff*

Wenn Flöte fehlt, spielt eine Mandoline 8va höher.

Paraphrase über das Volkslied:
„Die Königskinder.“

Mandoline II.

Carl Henze, Op. 92.

Moderato.

pp

mf

p dolce

A

p

ppp

B

staccato sempre

f

C

rallentando

p

Tempo I.

mf

D

rallent.

ppp

Un poco meno. ben legato

f

E

Grandioso e maestoso

ff

Paraphrase über das Volkslied:
„Die Königskinder.“

Mandola.

Carl Henze, Op. 92.

Moderato.
ff *ff* *p* *p* *dolce* **A** Solo. *p*

B Un poco più animato e risoluto.
f *rallentando*

C Tempo I. Solo. *p* *mf*

rallent. **D** Un poco meno. *ppp* *ben legato*

E Grandioso e maestoso.
f

Paraphrase über das Volkslied:
„Die Königskinder.“

Gitarre.

Carl Henze, Op. 92.

Moderato.

A

B Un poco più animato e risoluto.

C Tempo I.

D Un poco meno.

E Grandioso e maestoso.

ff *p* *mf* *ppp* *rallent.* *rall.*