

Mandoline I.

Karl Komzak, Op. 135.

Arr. v. Ferd. Kollmaneck.

Mässig (*sehr zart*).

p Das 2. Mal so leise wie möglich.

p

mf

rit.

1. rit.

dim. ppp

ppp

2.

ppp

b) Märchen.**)

Un conte.

Karl Komzak, Op. 135.

Arr. v. Ferd. Kollmaneck.

Langsam, düster.

pp

sfz pp

rit.

ppp

Allegretto (*kaum hörbar, im Marschtempo*).

verklingend poco ritard.

ppp

*) In jeder Besetzung (auch mit Klav.) spielbar. Ohne Bass-Stimme.

**) In jeder Besetzung (auch mit Klav.) spielbar. Bass-Stimme ad lib. verwendbar.

Mandoline II

Volks Liederchen und Marchen

v. Krumpholtz Op. 113

Chansons populaires

Mässig (Schraart)

I.

p Das 2. mal so leise wie möglich *mf*

p *rit.*

p *mf*

rit. *ppp*

II.

Langsam, düster

ppp *Un conte* *dim*

sfs *pp*

Allegretto (kaum hörbar, im Marschtambo)

ppp

verklingend

peco ritard.

ppp 3/4. 84

a) Volksliedchen

Folk Tune — Chansonette populaire

Mandola

Karl Komzak, op. 135
Arr. v. Ferd. Kollmanek

Mässig (*sehr zart*)

p Das 2. Mal so leise wie möglich *mf*
p *p* *rit.*
a tempo *p*
dim. *ppp* *ppp* *ppp* 1. *rit.* 2.

b) Märchen

Fairy Tale — Conte

Langsam, düster

pp
pp *rit.*
Allegretto (kaum hörbar, im Marschtempo)
ppp
mf
verklingend poco ritard.

Gitarre

Volkslied und Märchen

Musical staff 1: Treble clef, 4/8 time signature. Chords: F, B, F, C7, F, B, F.

Musical staff 2: Treble clef, 4/8 time signature. Chords: B8G, e, G7.

Musical staff 3: Treble clef, 4/8 time signature. Chords: F, C7, F.

Musical staff 4: Treble clef, 4/8 time signature. Chords: C7, F, B, G7, F, C7, F. Performance markings: *ppp*, *rit*.

Musical staff 5: Treble clef, 6/8 time signature. Performance marking: *Langsam*.

Musical staff 6: Treble clef, 6/8 time signature.

Musical staff 7: Treble clef, 6/8 time signature. Chords: D, A7, A, G, D. Performance marking: *pp*.

Musical staff 8: Treble clef, 6/8 time signature. Chords: G, D, A7, A, D, G, D.

Musical staff 9: Treble clef, 6/8 time signature. Chords: A7, D, A7, D, A7, A, D.

Musical staff 10: Treble clef, 6/8 time signature. Chords: A7, D, A7, D. Performance markings: *rit*, *rit*.

Musical staff 11: Treble clef, 6/8 time signature. Performance marking: *ppp*.