Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Carl Friedemann, Op. 146.

Arrangiert von Th. Biewend.

Mandoline I.

Andante.

Aus der Jugendzeit, aus der Jugendzeit klingt ein Lied mir immer-dar o, wie liegt so weit, o, wie liegt so weit was mein, was mein einst war. Was die Schwalbe sang, was die Schwalbe sang die den Herbst und Frühling bringt. Ob das Dorf entlang ob das Dorf entlang, das jetzt noch klingt.' Ob das Dorf entlang ob das Dorf entlang, das jetzt noch klingt!

stringendo et cresc.

Fritz Bartels
H. V. 11.7161

pp

cresc.

ff

rit.

Tempo I

ff

p

ff

p

p mf

Auf dem

p

Griffbrett spielen

p

loco

p

mf

ff

mf

pp

Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Mandolinen-Orchester.

Mandoline II.

Carl Friedemann, Op. 146.
Arrangiert von Th. Biewend.

Andante.

Copyright 1920 by Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg H. V. 11 716

pp cresc.

ff

rit.

ff

Tempo I.

p

ff

p

p mf

Auf

p

dem Griffbrett spielen.

p

loco

p mf ff mf pp

Aufführungsr
vorbehalte

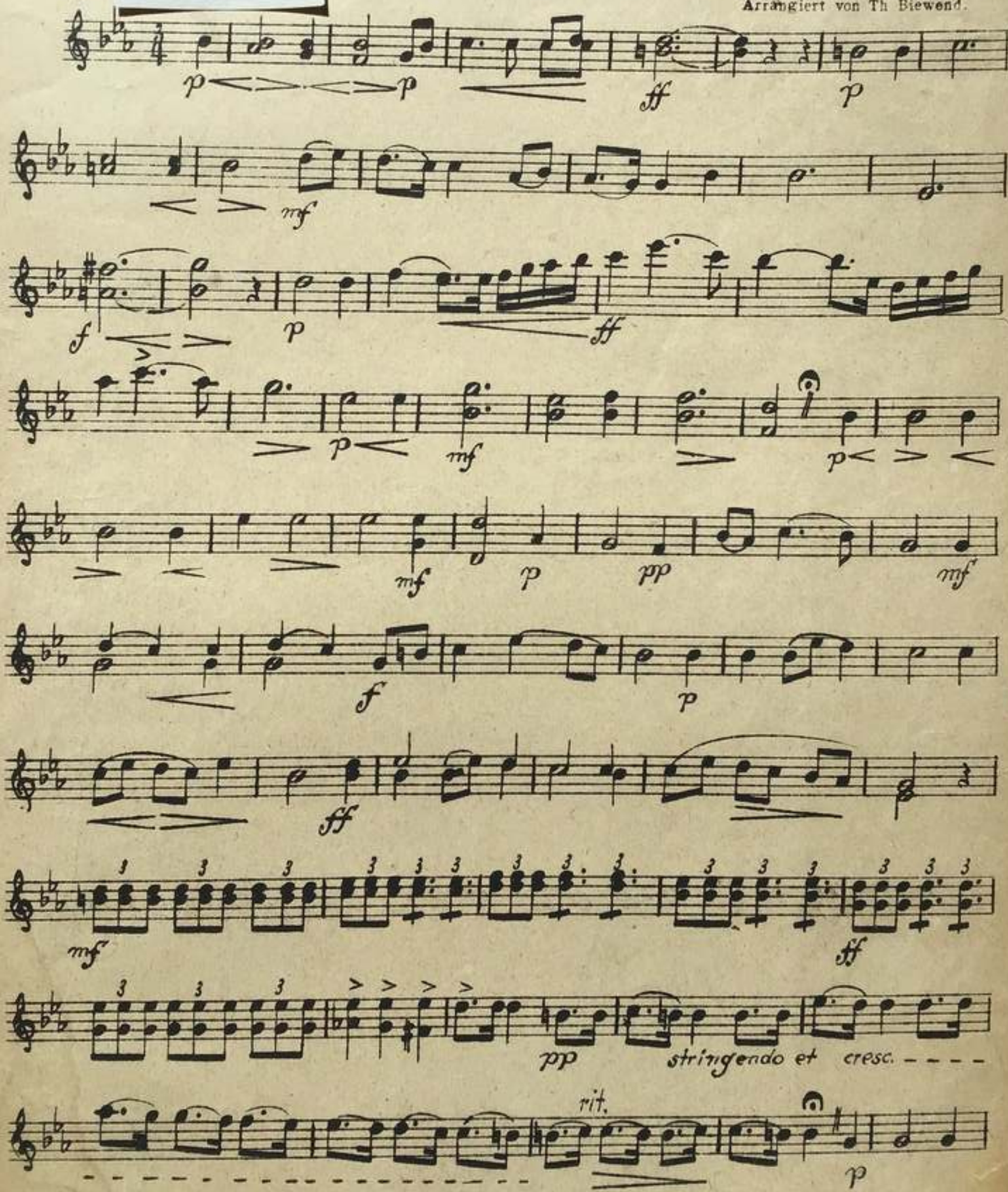
Mandolinen-

Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Mandola.

Carl Friedemann, Op. 146.
Arrangiert von Th Biewend.



f p pp cresc.

ff

rit.

ff

Tempo I.

p

f

p

ff

p

mf

p

Auf dem Griffbrett spielen

p

loco

p

mf

ff

mf

pp

iert: G. D. A. E. (H)

2

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Mandolinen-Orchester.

Mandolon-Cello.

Carl Friedemann, Op. 146.
Arrangiert von Th. Biewend.

Andante.

Copyright 1920 by Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg. H.V. II 710

pp

ff

rit.

ff

Tempo I.

p

ff

p

p

ff

p

mf

Auf

p

dem Griffbrett spielen.

p

loco

p

ff

mf

dc

Aufführungsrecht vorbehalten

Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Mandolinen-Orchester.

Carl Friedemann, Op. 146.
Arrangiert von Th. Biewend.

Guitarre.

Capotastra auf dem 1. Bund.

Andante.

Copyright 1920 by Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg H.V. II 716

ff

rit. Tempo I.

p

ff

ff

p

mf

ff

4

(In Ermangelung des Mandolon-Cello)

p

p

p ff mf pp

Aufführungsrecht vorbehalten.

Paraphrase über Rob. Radecke's Lied:

„Aus der Jugendzeit."

Mandolinen-Orchester.

Contrabaß.

Carl Friedem[illegible], Op. 146.

Arrangiert von Th. Biewend.

Andante.

2

Mandolon Cello.

Baß.

Contrabaß.

pp cresc. fff

ff rit. Tempo I. Mandolon-Cello p

Baß.

ff

p

mf ff mf pp

dem Griffbrett spielen.

Baß. loco

p mf ff mf pp