Mandolinen-Club
FROHSINN
Wolfenbüttel

Prisca.

Italienisches Ständchen

aus der Operette: **„Die Najaden“** von Theodor Rupprecht.

Mandoline I.

Für Mandolinen Orchester
arrangiert von Emil Stoye.

Allegretto.

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 2908

Mandolinen-Club
FROHSINN
Wolfenbüttel

Prisca.

Italienisches Ständchen

aus der Operette: **„Die Najaden“** von Theodor Rupprecht.

Mandoline II.

Für Mandolinen Orchester
arrangiert von Emil Stoye.

Allegretto.

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 2908

Prisca.

Italienisches Ständchen

aus der Operette: **„Die Najaden“** von Theodor Rupprecht.

Mandolinen-Club
gegr. 1916
FROHSINN
1. Mandolinenorchester
Wolfenbüttel

Mandola.

Für Mandolinen Orchester
arrangiert von Emil Stoye.

Allegretto.

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 2908

Prisca.

Italienisches Ständchen

aus der Operette: **„Die Najaden“** von Theodor Rupprecht.

Gitarre.

Für Mandolinen Orchester
arrangiert von Emil Stoye.

Allegretto.

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 2908